

Николь Чайкина – Сопрано

www.NicoleTschaikin.de

E-mail: nicole.tschaikina@mail.ru, info@nicoletschaikin.de

Телефон:

в Берлине : + 49 176 42029569

в Москве : + 7929 6627147



Адрес в Германии: Müllerstraße 79 b, 13349 Berlin

День рождения: 18.12.1988 г. ; Место рождения: Лейпциг, Германия

Семейное положение: незамужем

Образование

- 2010 - 2014 Бакалавр искусств - Академический вокал, Берлинский университет (у Michaela Kaune);
- 2008 - 2010 Лейпцигский университет музыки и театра (у профессора Regina Werner);
- 2006 - 2008 Подготовительные курсы в академии музыки в Дармштадте.
- 1995 - 2008 Школа, Лихтенберг-гимназия (Дармштадт);

Мастер-классы / обучение / тренинг:

Donna Morein, Grace Bumbry, Snežana Nena Brzaković, Eric Schneider, профессор Philipp Moll, профессор Gerhild Romberger, Christiane Oelze, профессор Peter Maus, Peter Berne и другие.

Языки

Немецкий (родной), **английский** (свободно), **французский, итальянский, русский** – базовые знания

Опыт работы

2014

- «Фиделио», Марселина - L.v. Beethoven, Франкфурт;
- фестиваль «Дни старинной музыки», «Steglitz» Берлин;
- Песенный концерт Е. Никифорова, «Museum Steglitz» Берлин.

2013

- «Лунный Пьеро» - A. Schoenberg, «фортепиано салон Christophori», Берлин;
- «Девять немецких арий» - G. F. Haendel, концерт «Paul Hindemith Gesellschaft Берлин »;
- **Международный оперный курс «OperOderSpree»:** сцена-коллаж «My fair lady» & «Fallstaff» - Verdi; Гала-концерт с прусским камерным оркестром «Русалка».

2012

- «ЕврОпера 3 & 4» - J. Cage, «Hebbel Театр Берлин» / «Komische Oper Берлин»;
- «Гензель и Гретель» - E. Humperdinck, с симфоническим оркестром;
- «A Game of Fives» Мировая премьера - Passovsky & Muir, биеннале в Мюнхене;

2011

- «Метаморфозы» (мировая премьера) - S. Peiffer, «Forum» в Гамбурге;

2009

- «The little sweep» (немецкий), Julia - B. Britten, государственном театре Дармштадта

Конкурсы и стипендии

- 2014 Финалист в конкурсе оперетты (Марсель, Франция);
- 2013 Конкурс «Русская песня», грант за победу;
- 2010-2014 Сотрудник общества «Paul Hindemith Gesellschaft».
- 2010 и 2011 Песенный концерт, стипендия на «Max Reger Tage Вайден»;
- 2010 Финалист в «Национальном конкурсе вокалистов-юниоров»;
- 2008 Победитель национального конкурса юных музыкантов.

Танец и другие навыки

Латиноамериканские бальные танцы, балет, современный джаз, танго, сальса, чарльстон, акробатика, фортепиано, гитара, коньках, вождение.

Репертуар

Опера и оперетта

* фрагменты

Л.В. Бетховен:	«Фиделио»	Марселина
Б. Бриттен:	«The little sweep»	Юлия
Г. Ф. Гендель:	«Ксеркс»	Ромилда *
	«Алчина»	Алчина *
Е. Хампердинк:	«Гензель и Гретель»	Гретель и Sandmännchen
П. Линке:	«Миссис Луна»	Мари
Ф. Лоеве:	«Моя прекрасная леди»	Элиза Дулитл *
Ж. Массне:	«Манон»	Манон
В. А. Моцарт:	«Дон Жуан»	Церлина
	«Свадьба Фигаро»	Сусанна *
	«Волшебная флейта»	Папагена и Памина
Г. Пуччини:	«Джанни Скикки»	Лоретта
И. Штраус:	«Цыганский барон»	Зафи *
Г. Верди:	«Фальстаф»	Нанетта *
К. М. Вебер:	«Der Freischuetz»	Энни *

Оратория и концерт

И. С. Бах:	Рождественская оратория *
	Страсти по Матфею
	Магнификат
	Умножались скорби в сердце моем, BWV 21
Г. Ф. Гендель:	Девять немецких арий *
	Мессия (немецкий и английский)
Й. Гайдн:	Создание *
Г. Малер:	Симфония № 4
Ф. Мендельсон-Бартольди:	Элиас *
В. А. Моцарт:	Реквием
	Vesperae solennes de Confessore
Дж.Б. Перголези:	Stabat Mater
А. Шенберг:	Лунный Пьеро, Op. 21
Р. Шуман:	Реквием ре-бемоль мажор, соч. 148
И. Стравинский:	Пульчинелла
А. Вивальди:	RV 597

Песни

Л. В. Бетховен, А. Берг, И. Брамс, К. Дебюсси, Ж. Доуленд, Й. Гайдн, Дворжак, Дж. Гершвин, М. де Фалья, Г. Форе, Дж. Кандер, Ф. Лист, Малер, Б. Мартину, Ф. Мендельсон-Бартольди, В. А. Моцарт, Шенберг, Ф. Шуберт, Р. & С. Шуман, П. И. Чайковский, М. Рeger, А. Рейман, Ж. Оффенбах, Н. Пфицнер, Р. Штраус, К. Вайль, Х. Вольф

Хоровые партии

* В "Staatstheater Дармштадта»

И. С. Бах:	«Страсти по Матфею» (Сопрано 2)
И. Брамс:	«Реквием»
Г. Форе	«Реквием»
Ф. Мендельсон-Бартольди:	«Сон в летнюю ночь» (Сопрано 2)
В. А. Моцарт:	«Реквием»
Н. Пфицнер:	«Темная Империя» *
Р. Вагнер:	«Парсифаль»
А. Землинский:	Псалом 23: «Господь мой пастырь», Frühlingsbegräbnis *